Simpósio Temático 22

Frederico de Andrade Pontes
Universidade Estadual do Ceará

Título da Comunicação: O CEU: entre narrativas, representações e imaginários(1957 - 1964)

RESUMO: A história do movimento estudantil universitário cearense-MEU se inicia antes da fundação da Universidade do Ceará, no entanto o processo histórico do movimento será bastante influenciado pela instalação da primeira universidade cearense, em 1955. Neste novo espaço, os estudantes criarão ambientes de sociabilidade política e cultural que ajudará a transformar a própria dinâmica do espaço urbano fortalezense, um desses ambientes é o Clube dos Estudantes Universitários-CEU. O artigo ora apresentado pretende analisar diversas narrativas históricas que fazem referência ao CEU, considerando aspectos relacionados ao imaginário e a identidade do movimento estudantil, assim como, sua relação com o espaço urbano onde se encontrava inserido. Para tal análise nos apoiaremos nas discussões teóricas acerca da construção da narrativa e do imaginário histórico empreendidas por Pesavento, Chartier e White. Não obstante, dialogaremos criticamente com as seguintes fontes: produção historiográfica cearense relacionada ao MEU, fontes memorialistas, jornais e memórias de ex-militantes.